

“Lembra Senhor” **TOQUE NO ALTAR**

Por: *Anderson Cleiton Rodrigues*



O ministério "Toque no Altar"

O Ministério de Louvor Toque no Altar é um grupo de música gospel brasileiro da Igreja Evangélica Ministério Apascentar em Nova Iguaçu, Rio de Janeiro, que surgiu em janeiro de 2002.

As músicas lançadas pelo Toque no Altar tem grande aceitação no meio cristão. Em 2007 houve uma divisão no grupo da qual vocalistas como Davi Sacer se separou e originou-se outro ministério chamado Trazendo a Arca.



Em Maio de 2010 Davi Sacer volta ao Ministério Apascentar juntamente com Verônica Sacer. O anúncio de reconciliação é feito pelo Pr. Marcus Gregório em um culto de Domingo à noite, na campanha Deus não pode falhar.

Integrantes atuais:

Davi Sacer (vocal), Verônica Sacer (Vocal), Rafael Bittencourt (Vocal), Scooby (Vocal), Vânia Franco (Vocal), Johny Mafra (Guitarra), Junior Amaral (Teclado), Luizão Bass (Baixo elétrico), Felipe Alves (Bateria).

Ex integrantes:

Luís Arcanjo (Vocal), Ronald Fonseca (Teclado), André Mattos (Bateria).



A música "Lembra Senhor"

A canção pertence ao álbum "Olha pra mim", de 2006. O quinto trabalho da banda Toque no Altar que já era disco de Platina antes de ser lançado no Brasil inteiro tendo vendido por volta de 180 mil cópias.

O baterista "André Mattos"

André Mattos nasceu em Nilópolis (RJ), é casado e tem 3 filhos. Tocou bateria profissionalmente dès de seus 12 anos de idade, o seu chamado foi em 2001 quando deixou para trás uma carreira de 17 anos como músico secular.

André já tocou com:

Neguinho da Beija-Flor, Ginga Pura, Bebeto, Banda Brasil, Carlinhos Félix, Pâmela, Melissa, Pedro Neves e Toque no Altar, Trazendo a Arca com quem toca atualmente.

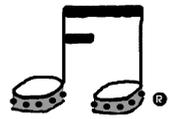
Andre também possui um DVD vídeo aula intitulado "Profético", onde ministra a Palavra de Deus e dá muitas dicas pra quem já é conhecedor do instrumento e várias noções pra quem está começando.

André Mattos é apoiado por: Baquetas Spanking.



“Lembra Senhor” (Toque no altar) DRUMS: André Mattos

Álbum “Olha Pra Mim” de 2006



Transcrição: Anderson Cleiton Rodrigues

Encomende já sua partitura: bateracenter@gmail.com

♩ = 64

Drum Set

Intro piano 6x

Voz 27x

Cr.

HH.

0 +

Dr.

37

0 +

Dr.

42

0 +

Dr.

47

0 +

Refrão

Dr.

51

⊖

0 +

⊖

⊖

Dr.

56

RC

⊖

Dr.

60

3

⊖

3

Dr.

64

⊖

6



Encomende já sua partitura: bateracenter@gmail.com

69 Dr. 26x

100 Dr. *Refrão* RC

104 Dr. θ

107 Dr. θ

110 Dr. Cr.

114 Dr. θ Cr.

Encomende já sua partitura: bateracenter@gmail.com

Notação musical:

Chimbal (Hi-hat) Aberto (Open) Fechado (Closed) Semi-aberto (Half opened) Ataque (Crash) Condução (Ride)

Bumbo (Bass drum) Caixa (Snare) Tom 1, 2 & 3 Surdo 1 & 2 (Floor tom 1 & 2) Aro (Side stick) HH. 0 + θ Cr. RC

Chimbal com o pé